SCENARIUSZ ZAJĘĆ Z WYKORZYSTANIEM RZUTNIKA FUN FLOOR

KLASA: Va +VI UZ

PROWADZĄCY: mgr Dagmara Wawrzyniak

TEMAT: „Śladami dinozaurów”

CELE OGÓLNE:

- rozbudzanie zainteresowań dzieci i wzbogacenie ich wiadomości z zakresu prehistorii,

- doskonalenie umiejętności reagowania na zmianę tempa w muzyce,

- rozwijanie sprawności i koordynacji ruchowej,

- pobudzanie wyobraźni.

CELE SZCZEGÓŁOWE:

Uczeń:

- potrafi ruchem i gestem naśladować dinozaury,

- wie, na czym polega praca archeologa,

- wykonuje dinozaura z masy solnej,

- uczestniczy w zabawach ruchowych, w tym rytmicznych, muzycznych,

naśladowczych, z przyborami.

METODY:

- czynna: metoda zadań stawianych dziecku, metoda ćwiczeń, samodzielnych doświadczeń,

- słowna: rozmowa,

- oglądowa: metoda obserwacji i pokazu.

FORMY PRACY:

- indywidualna,

- zbiorowa.

ŚRODKI DYDAKTYCZNE:

Płyta CD z muzyką, odtwarzacz CD, ilustracje dinozaurów, prezentacja multimedialna, ekran multimedialny, papierowe ślady dinozaurów w różnych kolorach, masa solna, rzutnik Fun Floor, sylwety dinozaurów w różnych nastrojach (zły, wesoły, smutny)

PRZEBIEG ZAJĘĆ:

1. Powitanie przy piosence „Witam Was”.
2. Zabawa ruchowa „Szukamy dinozaurów”. Uczniowie biegają po klasie i szukają ukrytych zdjęć dinozaurów. Kto znajdzie, zabiera ilustrację i siada na swoje miejsce, czekając na pozostałych (warto ukryć więcej zdjęć, aby łatwiej je było odszukać).
3. Prezentacja multimedialna na temat dinozaurów. Zapamiętywanie informacji na ich temat.
4. Rozmowa kierowana na temat dinozaurów na podstawie ilustracji.

 czym jest dinozaur?

 jakie znacie nazwy dinozaurów?

 czym żywiły się dinozaury?

 skąd się brały małe dinozaury

1. Zabawa ruchowa „Po śladach dinozaurów”. Nauczyciel rozkłada na podłodze ślady dinozaurów. Dzieci poruszają się przy piosence „Dinozaury z Juraparku” tylko i wyłącznie po tych śladach. W trakcie zabawy zmieniamy zasady np. poruszamy się tylko po niebieskich/różowych.
2. Zabawa dydaktyczna „Wykopaliska” z wykorzystaniem rzutnika Fun Floor. Odsłanianie zakopanych kości dinozaurów. Jeżeli uczniów jest dużo, można połączyć ich w pary lub trójki, jeśli mało, każdy uczeń może odkrywać samodzielnie. Dodatkowym zadaniem może być opisywanie odkopanych szkieletów i odczytywanie nazw.
3. Dinozaur z masy solnej. Uczniowie trzymują masę solną, z której lepią dinozaura wg własnego pomysłu. Uczniowie, którzy mają problem z tym zadaniem, mogą odbijać gotowe dinozaury. Kiedy prace wyschną można je pomalować (po 2-3 dniach).
4. Pożegnanie i ewaluacja. Każdy uczeń przyczepia na tablicy sylwetę dinozaura zgodną z jego nastrojem po lekcji (uśmiechnięty, smutny, zły).